

MUSEION



Průručka uživatele systému MUSEION

Kontextové dokumenty

axiell

© 2012 - 2024 Axiell s.r.o.

Všechna práva vyhrazena. Tato průručka je chráněná autorskými právy a distribuována na základě licencí, které omezují její používání, kopírování a šíření. Bez předchozího písemného souhlasu společnosti Axiell je zakázáno jakýmkoli způsobem reprodukovat jakoukoli část této průručky.

Loga společnosti Axiell uvedené v této průručce jsou ochranné známky společnosti Axiell. Všechny ostatní názvy produktů, ochranné známky nebo loga zmíněná v této průručce jsou použita pouze k identifikaci účelů a nemá se jednat o ochranné známky nebo registrované ochranné známky příslušných vlastníků.

Obsah

Kontextové dokumenty	3
1. Záložka Dokumenty a náhled obrázku	4
2. Ukládání do složek	5
3. Fotodokumentace	5
4. Vkládání jednotlivých dokument	6
4.1 Vložení nového kontextového dokumentu	6
4.2 Na tení dokumentu z jiné úlohy	8
5. Hromadné vkládání dokument k jednomu p edm tu	8
6. Hromadné vkládání multimédií/p íloh	9
7. Import souborových p íloh	9
8. Dokumenty v privátním úložišti	9
8.1 Mazání kontextových dokument	9
9. Export obrázk	9

Kontextové dokumenty

MUSEION umožňuje vkládání obrázků, dokumentů a jiných souborů (nazýváme je souhrnnými kontextovými dokumenty) v různých agendách a různým způsobem.

Úlohy, kde je možné připojit kontextové dokumenty

- Chronologická evidence – dokumenty k příslušku
- Systematická evidence – dokumenty ke sbírkovému předmětu
- Konzervace, restaurování – vkládání dokumentů ke konzervátorské zprávě i k jednotlivým předmětům zásahu
- Protokoly o stavu
- Archeologické akce
- Agenda smluv
 - nabídky
 - nabývací smlouvy
 - licenční smlouvy
 - výpůjční smlouvy
 - prezentace
- Lokality
- Adresář (Osoby, Instituce)
- Publikace – vkládání dokumentů k publikaci

Povolené typy vkládaných kontextových dokumentů

- soubory do úložiště
 - Fotografie, obrázky: jpg, jpeg, jpe, png, bmp, dib, gif, tif, tiff
 - Video: mp4
 - Audio: mp3
 - textové soubory: pdf
 - ostatní soubory: jakékoliv soubory, ale nebudou se zobrazovat náhledy jako u výše vyjmenovaných souborů
- URL odkazy
 - odkazy na html stránky, 3D objekty
- nedigitální
 - informace o existenci a uložení tištěných dokumentů apod.

Způsoby vkládání kontextových dokumentů

- jednotlivě k předmětu (příslušku, předmětu, KR zásahu, smlouvě atd.) – u vybraného záznamu na záložce Dokumenty (Dokumenty zásahu, Dokumenty předmětu), jakékoliv soubory
- hromadně k jednomu předmětu nebo příslušku v úloze *Vkládání multimédií k předmětu*. K předmětu KR zásahu na záložce *Multimédia, obrázky*
- v průvodci *Hromadné vložení multimédií/příloh* – hromadný import obrázků pojmenovaných podle inventárních nebo přísluškových čísel, obrázky
- v úloze *Import souborových příloh* – hromadný import souborů pro všechny agendy (chronologická a systematická evidence, konzervace a restaurování, publikace), součástí importu je vodící csv soubor, jakékoliv soubory

- v úloze Publikace - *Import sbírky*- import záznam do publikační části v etn. obrázk

Ukládání obrázků do úložiště

Při ukládání obrázků a fotografií do souborového úložiště se vždy uloží nezměněný originál souboru pod stejným názvem doplněným na konci textem „_original“. Zároveň se vygeneruje velký a malý náhled („_primary“ a „_preview“) a ikona („_thumbnail“). Vše se uloží do složky ke sbírkovému pedmentu (přířetku), případně do podsložek podle přání uživatele.

K originálům mají přístup pouze uživatelé se speciálními oprávněními, ale i v takovém případě si prohlíží pouze kvalitní kopii originálního souboru. Originální soubor mohou pouze stáhnout.

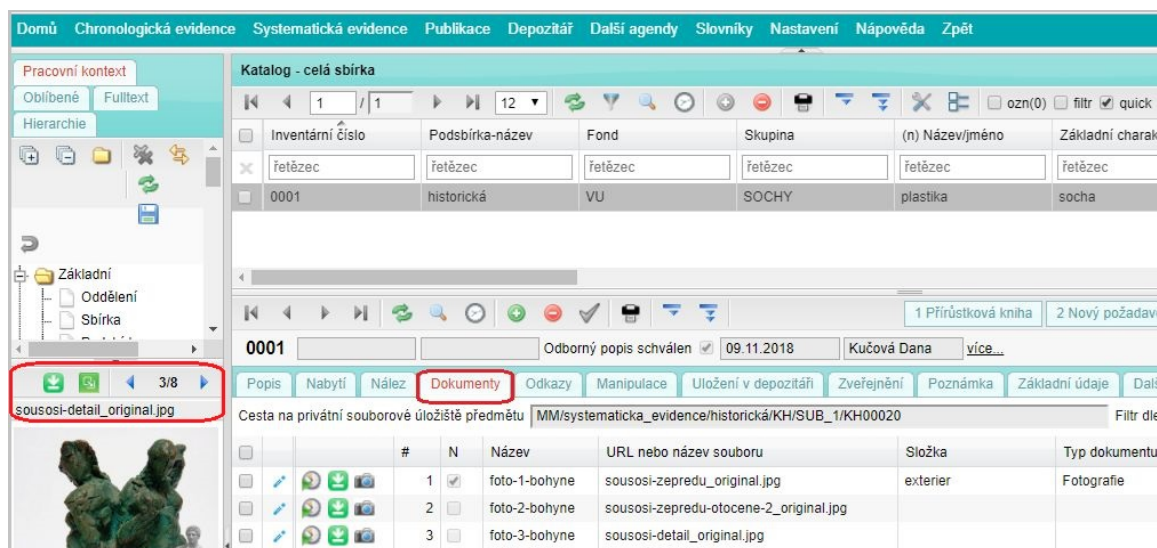
Podle nastavení v parametrech privátní části mohou být do generovaných obrázků implementovány vodoznaky (originální soubor vždy zůstává beze změny).





V případě publikace obrázků se velký nebo malý náhled zkopíruje do veřejné části úložiště (a i v této fázi může být implementován vodoznak).





1. Záložka Dokumenty a náhled obrázku

V úlohách, kde mohou být k záznamu připojeny kontextové dokumenty je vždy záložka *Dokumenty*, která je vždy přístupná až po uložení záznamu - karty pedmentu, přířetku, smlouvy apod.

Obsahuje seznam nahraných dokumentů. Připojené obrázky se zobrazují na panelu v levé dolní části okna aplikace.



Panel pro zobrazení náhledu má v záhlaví ovládací lištu s ikonou pro stažení souboru , zobrazení v samostatném okně  a přepínání mezi jednotlivými obrázky  3/7  s informací, který obrázek se aktuálně zobrazuje v náhledu (tento obrázek z 8). Na druhém řádku je aktuální název souboru. Jestliže MUSEION neumí zobrazit náhled, objeví se místo obrázku informace, že formát souboru není podporován.

Na záložce Dokumenty je seznam připojených kontextových dokumentů. V prvních dvou sloupcích je zaškrtnuté pole pro označení položky , ikona pro otevření editačního formuláře , dále pak informace o dokumentu a ikony pro zobrazení v náhledovém panelu , stažení , a u obrázků také otevření modulu fotodokumentace  :



V n m m žete také listovat mezi jednotlivými obrázky, zv tšovat si aktuální, otá et, zobrazit na map , pokud jsou u n j uvedeny sou adnice.

Na záložku Dokumenty se vrátíte tlačítkem **Zpět** v menu.

2. Ukládání do složek

P i ukládání soubor se založí složka s eviden ním íslem a do ní se ukládají všechny soubory. Pokud jich je v tší množství (nap . v p ípad obrázk ke konzervátorskému zásahu), je vhodné rozd lit je do složek.

To umož ůje zadání hodnoty do pole *Typ dokumentu* ze slovníku (v menu *Slovníky - Dokumenty - Typy dokument*). Ten obsahuje jen dva údaje:

Název - název typu dokumentu (pro informaci uživatele)

Systémový typ dokumentu - nepovinný údaj, ze slovníku Systémové typy dokument , což je vlastn seznam složek, do kterých se budou ukládat soubory.

Soubory se ukládají do složky podle inventárního ísla, a pokud je vybráný typ dokumentu (navázaný na systémový typ dokumentu), založí se podadresá s názvem systémového typu dokumentu.

Nap . pro soubory ke sbírkovému p edm tu H0005 se založí složka ... \H005 a do ní se vloží všechny soubory, které nemají vypln ěný typ dokumentu.

Soubory, které budou mít vypln ěný Typ dokumentu = Video (to má ve slovníku vypln ěný Systémový typ dokumentu = videa) se uloží do podsložky ... \H005\videa.

3. Fotodokumentace

Modul umož ůje podrobné prohlížení obrázk , otá ení náhled ění metadat.

Do modulu *Fotodokumentace* je možné dostat se jen p es náhledový obrázek. Kliknutím na n j se obrázek zobrazí zv tšený uprost ed a další klidnutí otev e modul *Fotodokumentace*.

V n m je zobrazený aktuální obrázek a dole ikony ostatních obrázk k p edm tu, takže p ímo zde mezi nimi m žete p epínat.

U aktuálního obrázku je vlevo posuvník, kterým m žete zv tšovat nebo zm nšovat obrázek.

Vlevo naho e jsou ikony ↶ a ↷ pro otá ení obrázk . Pokud chcete oto ení zachovat, musíte je uložit 📁.

Vpravo naho e jsou tlačítka:

Originál - pro zobrazení originálu (pokud má uživatel oprávn ní)

Mapa - zobrazí obrázek na map , pokud má ve vlastnostech (EXIF) uvedeny sou adnice

Ikona 📁 zobrazí náhledy všech obrázk k p edm tu na celou obrazovku (ikona ↶ p epne zpátky)

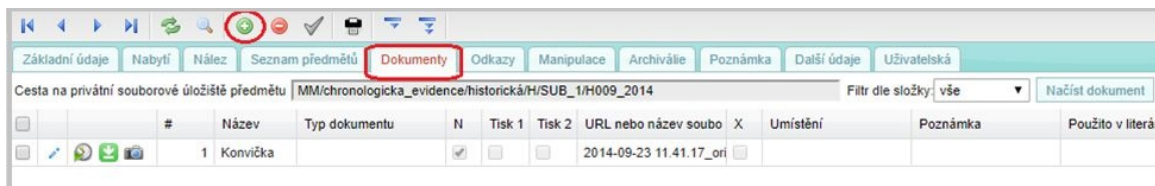


Tlačítkem **Zpět** v menu se vrátíte zp t do úlohy, odkud jste fotodokumentaci otev eli.

4. Vkládání jednotlivých dokument

4.1 Vložení nového kontextového dokumentu

Nový kontextový dokument vložíme stisknutím **+** na st ední lišt (pokud je aktivní záložka Dokumenty).



Otev e se formulá pro editaci údaj o dokumentu. P í vkládání odkazu nebo nedigitalizovaného dokumentu sta í vyplnit hodnoty a záznam uložit ✓.

Vkládání soubor probíhá ve dvou krocích: jednak se soubor uloží do souborového úložiště , jednak se do databáze vloží záznam s informacemi o souboru.

Pokud chcete vložit soubor (obrázek) vyberte Typ uložení dokumentu „Soubor do úložiště “ a nejprve stisknete tlačítko **Vybrat soubor** , které otevře dialogové okno Windows pro výběr souboru. V něm najdete soubor, který chcete vložit a potvrdíte „Otevřít“. Obrázek (soubor) se začne nahrávat do úložiště (to může podle velikosti chvíli trvat) a pokud se to podaří, objeví se vpravo 100% a :

Pak můžete doplnit další informace o souboru a nakonec kliknutím na na střední nástrojové liště záznam uložíte do databáze.

Po adí – určuje pořadí zobrazení obrázků

Název – název obrázku nebo dokumentu (nejde o název souboru)

Typ dokumentu – vybírá se ze slovníku a umožňuje rozdělení dokumentu do podsložek podle systémového typu dokumentu. Například v dokumentaci konzervátorských zásahů je možné rozdělit fotografie do složek před, během a po zásahu. V záhlaví záložky se dá podle nastavených složek filtrovat.

Cesta na souborové úložiště		MMP/kr_evidence/KRZ/KRZ03142/1		Filtr dle složky: vše	
<input type="checkbox"/>	#	Název	Typ dokumentu	N	URL nebo název souboru
<input type="checkbox"/>	1		KR fotografie před	<input type="checkbox"/>	IMG_4756_original.jpg
<input type="checkbox"/>	2		KR fotografie před	<input type="checkbox"/>	IMG_4757_original.jpg
<input type="checkbox"/>	3		KR fotka po zásahu	<input type="checkbox"/>	IMG_4841_original.jpg
<input type="checkbox"/>	4		KR fotka po zásahu	<input checked="" type="checkbox"/>	IMG_4842_original.jpg

Obrázek pro náhled – právě jeden z propojených obrázků je označen jako náhledový. Pokud to neudělá uživatel jinak, označí se jako náhledový první vložený obrázek.

Tisk1 a Tisk2 – oznaení obrázk , které se tisknou na vybrané sestavy.

Vodoznak – indikátor aplikace vodoznaku. Pokud je zaškrtnutý, musí existovat soubor s vodoznakem (parametry instalace).

Umíst ní vodoznaku, velikost – pokud je nastaveno, že se bude aplikovat vodoznak, podle parametr instalace se nabídne umíst ní a velikost, p ed uložením záznamu je možné zm nit.

Použito v literární publikaci – odkaz na literaturu (k obrázku).

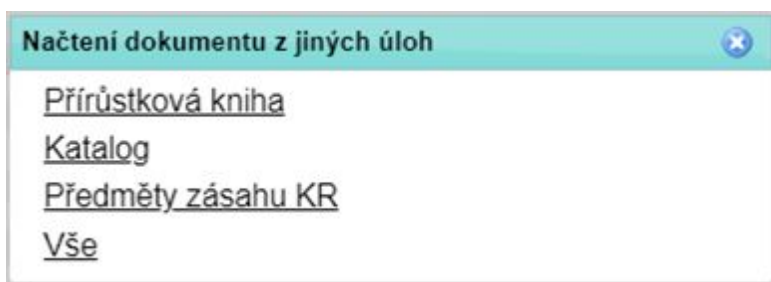
Poznámka – k obrázku (kontextovému dokumentu).

Autor – autor obrázku, fotografie.

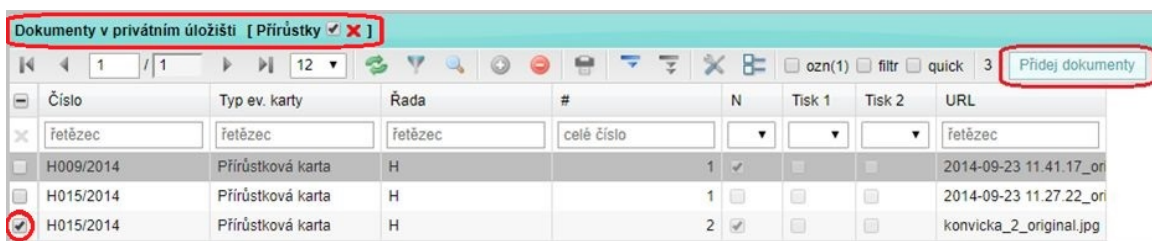
Informace o autorských právech a licenci: držitel licence, typ licence, asové, územní a množstevní omezení licence, datum jejího vypršení a poznámka k licenci.

4.2 Na tení dokumentu z jiné úlohy

M že se stát, že k p edm tu neexistuje náhledový obrázek, ale existují fotografie u konzervátorského zásahu. V takovém p ípad m žete využít funkci pro na tení dokumentu z jiné úlohy, kterou spustíte tla ítkem v záhlaví seznamu dokument **Načíst dokument**. Otev e se dialogové okno pro výb r úlohy, odkud chcete obrázek na íst. V p ír stkové knize, katalogu a u KR zásah se p edfiltrují dokumenty aktuálního p edm tu, poslední volba zobrazí všechny dokumenty v privátním úložišti.



V zobrazeném p ehledu dokument v privátním úložišti m žete ozna it více než jeden záznam a tla ítkem **Přidej dokumenty** je zkopírujete k p edm tu v aktuální úloze.



Pokud zvolíte p í výb ru úlohy „Vše“, m žete kopírovat obrázky od jiných p edm t (nap . pokud jsou společné, nebo špatn p íazené).

5. Hromadné vkládání dokument k jednomu p edm tu

Prost ednictvím funkce *Vkládání multimédií k p edm tu* (p ír stku) m žete k jednomu p edm tu vložit najednou n kolik vybraných obrázk . Nezáleží na jejich pojmenování, vždy se vloží s p vodním názvem.

Při vkládání je možné nastavit následující hodnoty pro celou dávku souborů: aplikace vodoznaku, typ licence, cílová podsložka (typ dokumentu).

Viz samostatná příručka Vkládání multimédií k předem tu.

6. Hromadné vkládání multimédií/příloh

V případě, že existují k předem tu (přílohy) obrázky, pojmenované inventárním nebo přílohou, je možné importovat je prostřednictvím průvodce Hromadné vložení multimédií. Také v tomto případě je možné nastavit následující hodnoty (vodoznak a licence, typ dokumentu, tj. cílová podsložka).

Viz samostatná příručka Hromadné vkládání multimédií.

7. Import souborových příloh



Tato funkce umožňuje importovat do všech úloh (tedy i ke KR zásahům) libovolné soubory (nejen obrázky) prostřednictvím datové brány (csv souboru s informacemi včetně evidenčního čísla a názvu souboru) a zip souboru s přílohami.


8. Dokumenty v privátním úložišti

V úloze Dokumenty v privátním úložišti je přehled všech kontextových dokumentů v MUSEIONu. Jsou zde pohromadě soubory ze všech úloh. Ve sloupci „ číslo“ je inventární nebo přílohou číslo podle typu ev. karty.

V přehledu je možné provádět všechny operace – filtrovat, editovat, provádět hromadné změny apod.

8.1 Mazání kontextových dokumentů

Kontextové dokumenty je možné mazat na záložce *Dokumenty* stejně jako na jiných záložkách: označením položky  a stiskem  na střední liště.


V úloze *Dokumenty v privátním úložišti* je možné mazat i hromadně (označit záznamy v přehledu a pak stiskem  na horní liště).

V úloze Vkládání multimédií k předem tu je možné mazat soubory pouze během jejich nastavení v parametrech aplikace.

Při smazání sbírkového předem tu, přílohy nebo KR zprávy dojde ke smazání všech kontextových dokumentů.

9. Export obrázků

Kromě stahování jednotlivých souborů umožňuje MUSEION i hromadné stažení vybraných obrázků.

Na střední liště vpravo (v úloze, kde se vyskytují kontextové dokumenty) je tlačítko , které zobrazí všechny obrázky k vyfiltrovaným záznamům v novém okně.

Typ evidenční karty	Evidenční číslo	Název	Typ dokumentu	URL / název souboru	Datum souboru	Velikost souboru
Katalogizační karta	0014	Dome		dome_milan_night_origin	17.04.2014 09:00:46	3 244 kB

Aktuální obrázek je zvýrazněn oranžovým rámečkem a na posledním řádku okna se objevují informace o tomto souboru.

Každý obrázek má vpravo nahoře zaškrtačkové pole, kterým je možné obrázek označit (nebo zrušit označení).

V záhlaví okna je ovládací lišta, která obsahuje ovládací tlačítka a informaci o počtu označených souborů z celkového počtu a velikosti označených souborů.

Zpět na výběr – návrat do přehledu úlohy na vyfiltrované záznamy.

Evidenční karta – karta předmětu v dané úloze, u kterého je aktuální obrázek.

Označit vše / Zrušit označení – označí nebo zruší označení všech obrázků.

Vodoznak – při exportu je možné vložit do obrázků vodoznak podle nastavení v parametrech aplikace.

Kvalita – z nabídky je možné vybrat, v jaké kvalitě se budou obrázky exportovat (originál jen v případě, že na něm má uživatel oprávnění).

Export – tlačítkem se spustí export vybraných (označených) souborů, které se uloží do *.zip souboru do nastavené složky pro stažené soubory.